## Évaluation juin 2020 de l'épreuve orale du DNB - Parcours artistique

Date

NOM

## Prénom

Classe

| Présentation   | Barème        | Notes  |
|--|---------------|--------|
| P1 L'élève est attentif à ses paroles et ses actes (tenue, gestuelle, politesse)   |               | ivotes |
| P2  L'élève prend la parole de manière audible, les phrases sont construites (répétitions évitées ), registre de langue            | 5pts<br>10pts |        |
| P3 L'eleve à organisé les idées de sa présentation de manière structurée (respect d'un plan, utilisation de connecteurs logiques.) | 10pts         |        |
| P4 Presentation de l'œuvre choisie : type d'œuvre, biographie de l'auteur, contexte historique, géographique et liens avec les     | 10pts         |        |
| courants artistiques, analyse descriptive, structure.  |               |        |
| P5 Interprétation de l'œuvre: choix techniques , intentions de l'artiste, effets produits, émotions ressenties                     | 10pts         |        |
| P6 Lien possible avec d'autres œuvres de l'artiste ou d'autres artistes ou mouvements artistiques d'autres disciplines             | 10pts         |        |

| Entretion  |               |  |
|--|---------------|--|
| E1 L'élève est capable d'émettre une opinion et de justifier son choix           | 15pts         |  |
| E2 L'élève est capable de mettre en relation l'œuvre choisie avec une thématique | 15pts         | and the same of th |
| E3 L'élève est capable d'expliciter son travail de recherche sur l'œuvre choisie | 15pts         |  |
|  | Year American |  |
| Commentaire éventuel du l'une  | 100 pts       |  |

Commentaire éventuel du jury

NOM des membres du jury n°

Signatures